CURSO SKETCHUP ONLINE

DURACIÓN: 25 Horas

Modalidad: Online Teleformación

Público:

Este curso está dirigido a cualquier persona que quiera comenzar su trayectoria en el mundo del diseño 3D y que no tenga conocimientos previos en SketchUp. Especialmente enfocado a diseñadores gráficos, modeladores 3D, técnicos de fabricación aditiva y responsables de marketing o comunicación.

Objetivos:

Proporcionar a los participantes las habilidades básicas necesarias para utilizar SketchUp de manera efectiva, permitiéndoles crear, modificar y visualizar modelos 3D con precisión y creatividad.

TEMARIO

Tema 1. Introducción a SketchUp

- Bases del modelado 3D
- ¿Qué es SketchUp?
- Interfaz de usuario y configuración inicial
- Primeros pasos. Herramientas de dibujo
- Resumen

Tema 2. Herramientas básicas de modelado I

- Herramientas de formas básicas
- Herramienta Línea
- Herramienta Rectángulo
- Herramienta círculo
- Herramienta arco
- Herramienta Polígono
- Herramienta Mano Alzada
- Herramienta Texto 3D
- Edición de formas
- Resumen

Tema 3. Herramientas básicas de modelado II

- Acotación
- Resumen

Tema 4. Modelado avanzado

- Creación y edición de componentes
- Herramientas de visualización
- Técnicas para crear formas complejas
- Aplicación de conocimiento adquiridos en proyectos prácticos
- Resumen

Tema 5. Aplicación de materiales y texturas

- Panel de materiales
- Aplicación de materiales
- Importación de texturas desde biblioteca
- Sombras
- Importancia del realismo y postproducción de imágenes con Photoshop
- Postproducción y su impacto en la percepción del realismo
- Aplicaciones prácticas del realismo en diversos sectores
- Ética y responsabilidad en la postproducción de imágenes
- Resumen

Tema 6. Trabajo con componentes y grupos

- Conceptos básicos de grupos y componentes
- Creación de grupos
- Creación de componentes
- Uso de la biblioteca de componentes
- Consejos avanzados y buenas prácticas
- Resumen

Tema 7. Importar y exportar modelos

- Formatos de archivo compatibles con SketchUp
- Importación y exportación de modelos
- Resumen